

SANTIAGO MORILLA

CV



GALERÍA
HERRERO DE TEJADA

C/ Hermosilla 49
28001-Madrid
91 435 12 15
info@herrerodetejada.com
www.herrerodetejada.com

Santiago Morilla (Madrid, 1973)

Licenciado en Bellas Artes, Especialidad Diseño Gráfico y New Media Art por la Universidad Complutense, Madrid

EXPOSICIONES INDIVIDUALES (selección)

2015

Santiago Morilla: ArtWorks 2012-14. THE DRAWING CENTER. Soho, New York, U.S.A.

No veo Nada. Museo-iglesia de Santiago, Monsaraz. Trienal del Alentejo, Portugal.

2014

Manual de ortografía equina. Museu d'Història de Manacor, Torre dels Enagistes. Manacor, España.

Invisible Bath. Galería Kewenig. ARTPalma Brunch. Palma de Mallorca, España.

2013

FIN. Galería Fernando Pradilla. Madrid, España

INDEX FALLS. Museo del Mármol de Carrara. Carrara, Italia.

IN REM VERSO. Galería José Robles. Madrid, España.

2012

Principio de Arquímedes. Con Raúl Díaz Reyes. Galería 3+1. Lisboa, Portugal.

Habitando el Desbordamiento. Galería Ángeles Baños. Badajoz, España.

2011

Ornamento y Detonación. Museo ABC de Dibujo e Ilustración. Madrid, España.

2010

Los límites del paisaje. Galería José Robles. Madrid, España.

THE RENEWAL MOLD. Museo Palazzo Collicola Arte Visive. Spoleto, Italia.

NIDI 03. CO2 Contemporary Art Gallery. Roma, Italia.

El Accidente de la Pintura. Site-specific en la Real Academia de España en Roma. Roma, Italia.

NIDI 02. Fiera di Roma / Real Academia de España en Roma. Italia.

NIDI 01. Fondazione Pastificio Cerere. Roma, Italia.

Allí donde está la caza. Galería Luis Gaspar. Madrid, España.

Anthropofungo. Marre Moerel Design Studio, Madrid, España.

2009

El Papa Estornino: Intervención Site specific. Project Room. Cura Art Mgzn, Roma, Italia.

2008

Ovillos, Obra gráfica. Democrazy Gallery, Madrid, España.

2007

Alas al Viento. Bienal Internacional de Ilustración de Bratislava: Spain Pabillion. Bratislava, Eslovaquia.

2006

Carácteres Manchados. SINSENTIDO Gallery, Madrid, España.

2000

Myseum. ART-Agenda 1998, KULTURHUSET. Estocolmo, Suecia.

EXPOSICIONES COLECTIVAS (selección)

2015

In Situ - Sa Quatera Centre D'art. Inca, Mallorca, España.

FINAL. SC Gallery, Bilbao, España.

Premi Ciutat de Palma Antoni Gelabert d'Arts Visuals 2014. Casal Solleric, Palma de Mallorca, España

2014

With Small Words, VIENA Kunsthalle ·WUK· Vienna Art Week, Viena, Austria.

Lenguajes en papel V, Galería Fernando Pradilla, Madrid, España.

TWIN GALLERY 2014-2015. Twin Gallery, Madrid, España.

Trastorno de déficit de atención. Screen Video-art Festival LOOP-Barcelona, España.

Tiempo de progreso. Museo Barjola, Gijón, España.

COLLAGE (a3 Bandas). Twin Gallery, Madrid, España.

El paisaje ortopédico. Twin Gallery, Madrid, España.

Lenguajes en papel IV. Galería Fernando Pradilla, Madrid, España.

2013

High society. Pelaires Centro Cultural Contemporáneo. Palma de Mallorca, España

MARCA ESPAÑA. Europe Creative Center ECC. Berlin, Alemania.

Viva Collections on Tour. Video Art VIVA Festival, Lázaro Galdiano Museum. Madrid, España.

Ante nuestros ojos. Screen Festival LOOP-Barcelona de video-arte, España.

Fotocopia Europea. Photo Festival. Reggio Emilia, Italia.

Me, Myself and I. V Pilar y Andrés Centenera Jaraba Certamen de Dibujo contemporáneo. Sala La Lonja, MATADERO Madrid, España.

DINA33, Louis 21 Art Gallery. Palma de Mallorca, España.

2012

In to the space. Jeong Mungyu Museum. Ansan, Corea del Sur.

Tracey Moberly: Tweet Me Up! TATE MODERN (The Tanks), Londres.

Viva Collections on Tour. Video Art VIVA Festival, Caixa Forum. Madrid.

Extrarradio. Mustang Art Gallery & Espacio Crea. Elche, Alicante, España.

2011

Landscapes. Gyeonggi Creation Center. Seúl, Corea del Sur.

Aventuras de líneas. Galería Eva Ruiz. Comisario Juan Manuel Bonet. Madrid, España.

Wet Paint. Louis 21 Art Gallery. Palma de Mallorca, España.

CRIDA Open-day. Palma Espai d'Art Foundation. Palma de Mallorca.

2010

Agita. Artmbassy Art Gallery. Berlin, Alemania.

El Jardín de la Buena Dicha. Intervención en la Plaza de Luna. La Noche en blanco. Madrid, España.

Transit. Final Show. Real Academia de España en Roma, Italia.

The Vagabond can't draw. Spazi Aperti, Accademia di Romania, Roma,

20eventi: Arte Contemporanea en Sabina, Italia.

CIRCO: Videoarte en CUBA: Primera Muestra de Video Creación en La Habana. Cuba.

2009

CLONE Exhibition. Montana Gallery, Sevilla, España.

2008

INK 01. Internacional Illustration Rally 2008. Bilbao, España.

2006

Blood, Sweat & Tires, Part 1. Servicio-Ejecutivo ART Gallery, Brooklyn, USA.

Blood, Sweat & Tires, Part 2. NETWORK ART Gallery, Los Angeles, USA.

2004

Thinking about the meaning of life. Krakowski Festiwal Filmowy, Cervantesa Instytut, Varsovia, Polonia.

2003

2o Festival EDICIÓN Madrid. Palacio de las Tentaciones, Madrid, España.

2001

COMPUTERLOVE. Maison du Spectacle, Brussels Royaume de Belgique, Bélgica.

1999

Avatar affair. Teckne Museum for Interaction. Taideteollinen Korkeakoulu, Helsinki, Finlandia.

FERIAS (selección)

2015

SUMMA Art Fair 2015. Galería Fernando Pradilla, Madrid, España.

P ALMAPHOTO 2015: "P AISA TGES EMPÍRICS". Espacio Comerciants de Núvols, Addaya Centre D'art Contemporani, Palma de Mallorca, España.

2014

MIA&D ART FAIR SINGAPORE. International Photography and Design FAIR. Marina Bay Sands, Database Carrara Art Gallery, Singapur.

JustMad(5). *Contemporary Art Fair*, Galería Fernando Pradilla, Madrid, España.

2013

TRIENAL NO ALENTEJO. Evora-Lisboa-Monsaraz (Abril-Octubre), Portugal.

ARCO 2013. Paddle 8 Stand. Madrid, España

2012

JUST MAD MIAMI. Galería José Robles, USA.

JustMad(4). *Contemporary Art Fair*. Galería José Robles. Madrid, España.

2011

JustMad(3). *Contemporary Art Fair*. Galería José Robles. Madrid, España.

2010

StEP09. Museo della Scienza e Tecnologia. Galería C02. Milán, Italia.

Accademia delle Accademie: Road to Contemporary Art, Roma, Italia.

Fiera di Roma / Solo Project. Real Academia de España en Roma. Roma, Italia.

PREMIOS Y BECAS

2015

GANADOR de la II Beca de Investigación artística ESPAI RAMBLETA Centro de Arte Contemporáneo. Valencia.

2014

Moving Landscape #2. AIR, Programa internacional de residencias artísticas europeas. Noviembre 2014. Lecce. Italia

2013

XX Premi Ciutat de Manacor d'Arts Plàstiques 2013. Mallorca (España). Residencia Addaya Centro d' Art Contemporani, Marzo 2013. Alaró, Mallorca.

2011

Gyeonggi Creation Center Grant. International Exchange Program Studio Artist Residence. Seúl. Corea del Sur.

CRIDA (Center for Artists' Residencies and Exchanges), Palma Espai d'Art Foundation. Palma de Mallorca (España)

2009

Beca de Artes Plásticas en la Real Academia de España en Roma.

2008

38a edición de los Premios Laus. Mejor dirección de arte.

New York Festivals, premio art & technique.

2007

Plata en el EPICA Ad Awards.

Representante en el Pabellón de España en la Bienal Internacional de Ilustración de Bratislava (Eslovaquia)

1998

Beca ERASMUS en la Universidad de Arte y Diseño "TAIK", Aalto University Helsinki (Finlandia).

1997

Plata en el Premio de diseño y dirección de arte SIGNES.es

OBRA EN COLECCIONES DE ARTE (SELECCIÓN)

Gyeonggi Cultural Fundation & Gyeonggi Creation Center, Seoul, Corea del Sur.
GMOA, Gyeonggi Museum of Modern Art, Ansan, Corea del Sur.
Palazzo Collicola Arte Visive Museum Permanent Collection, Spoleto, Italia.
Museo ABC, Madrid, España.
Real Academia de España en Roma, Italia.
MACRO, Museo d'arte contemporanea, Roma, Italia.
Museo del Mármol, Carrara, Italia.
TAIK. University of Art and Design Helsinki Collection, Finlandia.
Ajuntament de Manacor, Mallorca, España.
Addaya Col·lecció, Alaró, Mallorca, España.
Emilio Pi y Helena Fernandino VIDEO Art Collection, España.
Pilar y Andrés Centenera Jaraba Fundación de Dibujo contemporáneo, España.
CO2 Contemporary Art Gallery, Roma, Italy.
Viva Collections on Tour, Contemporary VIDEO Art Collection, España.

